

# Filmmusik

Filmmusik är musik som beskriver och förstärker filmens budskap. Det är därför viktigt med vilken musik som används och, när och hur i filmen den används. Genom att använda rätt musik till din film kommer filmens innehåll att bli tydligare. När vi komponerar och producerar musik utgår vi alltid från dina ambitioner och visioner.

## Några fördelar med anpassad filmmusik?

- kan skapas i de längder du önskar.
- går bra att synkronisera till skeenden i bild.
- unik musik till just din produktion.
- man kan producera en musikalisk crossover.
- detaljer i musikproduktionen kan enkelt ändras

## Att tänka på när man ska använda musik i film:

- Vilken är det övergripande emotionella värdet t ex lugn, energi, rädsla, kärlek, hat, frigörelse, kraft etc)?
- Ska musiken ha samma rytm eller vara en kontrast till den visuella rytmen?
- Vilka känslor kan musiken lägga till som inte redan finns i bild?
- Är det nödvändigt att berätta en historia med musiken eller bara förmedla en stämning?
- Finns det en höjdpunkt eller vändpunkt?
- Finns det platser där pauser eller tystnad skulle vara mer talande än musik?
- Hur interagerar musiken med dialog, berättarröst och ljudeffekter?

Vi hjälper dig att skapa musik som förhöjer filmens innehåll.

“A film is dry and lifeless without music” *Steven Spielberg*

Kontakt: Thomas Stenlund.  
Mobil: 070 73 33 256  
E-post: [thomas@musicon.se](mailto:thomas@musicon.se)  
Hemsida: [www.musicon.se](http://www.musicon.se)